



TK

Ripropone la tradizionale tipologia della panca per esterni con linguaggio contemporaneo e si impone per la sua presenza scultorea. E' realizzata in listelli di teak che scendono a terra su entrambi i fronti e si distribuiscono intorno alla struttura in alluminio con un originale andamento ondulatorio creando curve insieme plastiche e funzionali all'ergonomia della seduta.

The traditional typology of the outdoor bench is revamped with contemporary language. It's an impressive piece that resembles a sculpture. Made of teak slats that cover the structure to the ground on both front and back, positioned horizontally on the aluminium structure in an original wave-like arrangement to create curves that are both pleasant and ergonomically functional.

Elle réinterprète la traditionnelle typologie de banc d'extérieur par un langage contemporain et s'impose par sa présence sculpturale. Elle est réalisée en lattes de teck qui descendent au sol à l'avant et à

l'arrière et se répartissent autour de la structure en aluminium formant ainsi des ondulations et des courbes à la fois plastiques et fonctionnelles à l'ergonomie de l'assise.

Hier wird das traditionelle Modell der Bank für den Außenbereich in moderner Formensprache wieder aufgenommen, welche durch seine künstlerische Gestaltung besticht. Die Bank wurde in Teakleisten gefertigt, die auf beiden Seiten um die Aluminiumstruktur herum wellenförmig nach unten verlaufen und plastische, ergonomisch zweckmäßige Kurven bilden.

Propone de nuevo la tradicional tipología de banco para exterior con un lenguaje contemporáneo y se impone gracias a su presencia escultórica. Está realizado en listones de teca que descienden hasta el suelo en ambas partes del banco y se distribuyen alrededor de la estructura con una original progresión ondulante, creando curvas que son al mismo tiempo plásticas y funcionales para la ergonomía del asiento.

